



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

Istituto Comprensivo di Casalbuttano

Via Verdi,8 – 26011 Casalbuttano ed Uniti (Cr)

C.F. 92006650193 – CRIC810009

☎ 0374/362092 – 📠 0374/360007

CRIC810009@istruzione.it - CRIC810009@pec.istruzione.it <http://www.iccasalbuttano.it>



Scuola Primaria di Casalbuttano

SCHEDA STESURA PROGETTO D'ISTITUTO

AMBITO DEL POF: educazione motoria

TITOLO DEL PROGETTO:

CIRCO - TEATRO

FINALITA'/ MOTIVAZIONI CHE SONO ALLA BASE DEL PROGETTO:

- Proporre divertenti forme di gioco che stimolino gli alunni non solo dal punto di vista motorio, ma anche nella creatività
- Utilizzare il tema del circo per aiutare la crescita psico-fisico-creativa dei bambini
- Sviluppare concentrazione, equilibrio e collaborazione
- Aiutare gli alunni ad acquisire, attraverso la mimica e la recitazione, fiducia nelle proprie capacità
- Migliorare la socializzazione
- Fare esperienza nel campo della materia, nelle coordinate di tempo e di spazio

CLASSI COINVOLTE:

Classi prima, seconda e terza (gruppo unito)

CRITERI DI RAGGRUPPAMENTO ALUNNI:

modalità gruppo classe

DOCENTI COINVOLTI:

Le docenti assegnate alle classi.

OBIETTIVI CHE SI INTENDONO RAGGIUNGERE:

Il progetto si propone di sviluppare nel bambino le seguenti capacità:

- **SOCIALIZZAZIONE:** i bambini imparano a lavorare con tutti, maschi e femmine, ad aiutare chi fa più fatica, a saper valorizzare i compagni e ad avere il coraggio di esibirsi in pubblico.
- **AUTOSTIMA:** i bambini meno estroversi imparano ad acquisire più sicurezza in se stessi, al contrario, gli alunni più esuberanti si renderanno conto dei propri limiti e si sforzeranno per superarli, incentivando la presa di coscienza che per il raggiungimento di un obiettivo bisogna “lottare”.
- **CONCENTRAZIONE:** gli esercizi proposti richiedono, per la maggior parte, una buona dose di concentrazione pertanto il bambino si allenerà ad acquisirla e mantenerla anche in classe e nei momenti in cui è particolarmente necessaria
- **EQUILIBRIO:** le attività proposte sviluppano l'equilibrio e la coordinazione, l'alunno ne beneficerà dal punto di vista motorio e psicologico
- **PAZIENZA:** le attività proposte richiedono costanza e una certa dose di pazienza. Solo con tanto esercizio si riesce ad ottenere risultati apprezzabili. La pazienza tempera e fortifica lo spirito.

COMPETENZE IN USCITA:

- L' alunno sa comunicare con il proprio corpo in modo creativo e personale
- L'alunno acquisisce maggior sicurezza nelle proprie capacità
- L'alunno si relaziona in modo corretto e sa collaborare
- L' alunno sa muoversi in modo coordinato
- L'alunno è in grado di mantenere attenzione e concentrazione e sa impegnarsi con costanza per il raggiungimento di un obiettivo

ATTIVITA', METODOLOGIE, STRUMENTI

Giochi di socializzazione a coppie e in gruppo utilizzando la palla o la mimica, giochi di equilibrio e concentrazione utilizzando gli strumenti del circo, giocoleria, danze, clownerie, canzoni.

Metodologia utilizzata:

- Spiegazione dell'esercizio
- Assegnazione dei compiti
- Scoperta guidata
- Spirito di collaborazione
- Autovalutazione

Si utilizzeranno sia metodi induttivi quali la libera esplorazione, la scoperta guidata, il problem solving che metodi deduttivi e prescrittivo-deduttivi quali l'assegnazione di compiti.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VERIFICA DEGLI ESITI

Strumenti di verifica simultanea ed in itinere saranno i giochi stessi.

DURATA E TEMPI DI ATTUAZIONE

4 incontri di 2 ore ciascuno durante il periodo novembre – dicembre 2019 nella palestra della scuola. Il progetto comprende un momento di festa finale al termine del percorso con tutte le classi coinvolte.

PRODUZIONI E DOCUMENTAZIONE PREVISTA

“La Festa del Circo” darà agli alunni la possibilità di esprimersi in uno spettacolo costruito interamente da loro.

RISORSE UMANE: Personale esterno:

- Un insegnante di circo pedagogico e docente di educazione al sorriso,
- diplomato alla scuola di arti circensi e teatrali,
- preparazione teorico/ pratica sul significato della giocoleria e dell'arte circense nel lavoro con bambini e giovani,
- insegnante di acrobatica;
- preparazione nell'arte del corpo, danza contemporanea e giocoleria;
- preparazione nell'utilizzo dei giochi come strumento didattico e pedagogico e nella creazione della messa in scena di spettacoli con bambini e ragazzi.

Casalbuttano, 23 settembre 2019

Le insegnanti delle classi prima, seconda e terza

DENOMINAZIONE DEL PROGETTO: CIRCO-TEATRO

TABELLA COSTI

Personale docente ore agg. di insegnamento	n. ore	costo orario lordo	costo totale docenti
Personale docente ore agg. non di insegnamento	n. ore	costo orario lordo	costo totale docenti
Personale ATA Ass. amministrativi	n. ore	costo orario lordo	costo totale ATA
Personale ATA Coll. scol	n. ore	costo orario lordo	costo totale ATA
			totale

Personale esperto (anche non retribuiti)	numero ore	costo orario lordo	costo totale
1 ESPERTO ESTERNO	24+2=26		
		totale	

Beni, servizi e materiale di facile consumo	costo
	totale

Finanziamento esterno: SÌ NO

Specificare la fonte di finanziamento: _____

Firma della docente responsabile

Insegnanti delle classi prima, seconda e terze Scuola Primaria di Casalbuttano

