



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

istituto comprensivo di casalbuttano

via verdi,8 – 26011 casalbuttano ed uniti (cr)

c.f. 92006650193 – cric810009

☎ 0374/362092 – 📠 0374/360007



cric810009@istruzione.it - cric810009@pec.istruzione.it <https://iccasalbuttano.gov.it>

A.S. 2019/2020

SCHEDE STESURA PROGETTO DI CLASSE/SEZIONE/PLESSO SCUOLA INFANZIA DI CORTE DE' CORTESI

AMBITO DEL POF (utilizzare la dicitura esatta riportata nel PTOF): attività espressivo/operative

DENOMINAZIONE: **LABORATORIO MUSICALE**

RESPONSABILE DEL PROGETTO: a rotazione tutte le docenti del plesso

DESTINATARI (indicare le classi o i gruppi di alunni e i plessi coinvolti): **alunni anni 5** delle sezioni A e B della **scuola infanzia di CORTE DE' CORTESI**

MOTIVAZIONE DEL PROGETTO (a partire dall'analisi dei bisogni formativi):

_ Il progetto è pensato come laboratorio per un ristretto gruppo di alunni che presentino fragilità nel percorso di crescita, negli apprendimenti e nella socializzazione e che possano beneficiare al meglio di un laboratorio specifico che comprende, oltre alle normali prassi musicoterapiche, tecniche specifiche per favorire l'integrazione. Il laboratorio viene pensato anche in una logica preventiva, per tutti i bambini già a partire dall'ultimo anno della scuola dell'infanzia e in questo caso può essere strutturato come laboratorio di gruppo e contenere un numero ridotto di proposte. In questo caso il laboratorio, oltre naturalmente a rappresentare uno spazio di osservazione privilegiato per l'individuazione precoce di eventuali fragilità, avrebbe come finalità principale quella di agevolare il passaggio alla prima classe della scuola primaria attraverso il perseguimento di obiettivi generali legati al rafforzamento delle funzioni senso/motorie e cognitive che si traducano poi in modo specifico, in una maggiore capacità di affrontare il futuro contesto scolastico della scuola primaria. Attraverso le proposte di questo laboratorio vengono ad esempio stimolate in senso generale, funzioni della sfera motoria e cognitiva come la coordinazione e l'attenzione ma al tempo stesso si abitua i bambini in modo specifico a: orientare e fissare lo sguardo, all'orientamento grafico, alla discriminazione simbolica, alla lettura, al rispetto dei tempi di attesa e di esecuzione, ad attivarsi in modo interattivo con gli altri componenti del gruppo. Si tratta in sintesi di abilità che trovano applicazione diretta nella scuola primaria fin dai primi giorni e che non devono essere date per scontate in relazione all'età e per questo assimilabili con gli stessi tempi ed in ugual misura da tutti i bambini.

OBIETTIVI FORMATIVI GENERALI DEL PROGETTO (in accordo con il PTOF e con la programmazione dei consigli di classe, interclasse e intersezione):

- 1) Migliorare l'organizzazione globale e la fluidità delle varie competenze motorie e cognitive.
- 2) Aumentare la capacità di prestare attenzione, di discriminare e di memorizzare.
- 3) Stimolare l'attivazione spontanea in funzione espressiva e comunicativa.
- 4) Aumentare le capacità di autoregolazione e di interazione.
- 5) Favorire l'acquisizione di un maggior livello di benessere e di autostima.
- 6) Aumentare nei soggetti coinvolti il grado di autonomia e le capacità di apprendere e di comunicare.

OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI (devono essere misurabili e verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità, atteggiamenti):

- 1) Miglioramento nel campo degli apprendimenti.
- 2) Maggiore integrazione nel gruppo classe.
- 3) Riduzione dei comportamenti di disagio e/o di isolamento.

RISULTATI ATTESI: alto grado di coinvolgimento dei bambini

METODOLOGIE: _

Le attività a carattere ludico ed espressivo vengono presentate attraverso consegna verbale, vengono svolte con gli strumenti musicali e consentono di lavorare sulla capacità di attenzione, riconoscimento e discriminazione, ripetizione, memorizzazione, decodifica ed elaborazione di simboli.

Questo modello di proposta contiene al suo interno obiettivi più ampi legati ai processi di apprendimento e di socializzazione che vanno al di là dell'insegnamento del linguaggio musicale (lettura, scrittura, studio di uno o più strumenti musicali).

DURATA E TEMPI DI ATTUAZIONE:

N. 10 incontri di 1 ora ciascuno, presumibilmente dal mese di aprile 2020 a giugno 2020

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PROGETTO:

Verifica immediata attraverso l'osservazione dei comportamenti, delle impressioni verbali manifestate dai bambini all'interno del gruppo e del livello di partecipazione. In itinere: valutando durante il percorso lo sviluppo del progetto apportando le eventuali modifiche (modalità d'intervento, tempi, spazi).

PRODUZIONI E DOCUMENTAZIONE PREVISTA:

Il progetto si concluderà con una "lezione aperta" che si attuerà il giorno della festa di fine anno scolastico del plesso per consentire ai genitori di osservare i traguardi raggiunti dai loro figli.

RISORSE UMANE (indicare il n. di docenti e il n. totale di ore per ogni figura):

Docenti: tutte le docenti del plesso si alterneranno nell'ambito delle 10 ore

Non docenti: _____

Personale esterno (indicare il numero e il profilo di competenze e le professionalità richieste):

-laboratorio musicale con musicoterapista per n.10 ore totali .

competenze:

- fornire agli alunni della scuola infanzia mezzi alternativi per esprimersi e facilitare la socializzazione e la cooperazione.

-rafforzare le funzioni senso- motorie e cognitive in previsione dell'ingresso alla scuola primaria

BENI E SERVIZI (Indicare i beni e i servizi da acquistare o utilizzare, le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – impegnati, necessari alla realizzazione del progetto):

Per la realizzazione del progetto verrà occupata l'aula polifunzionale del plesso.

Non si richiede acquisto di materiale.

Si prevede il costo del compenso all'esperto.

Firma delle docenti responsabili

Bassi, Tregambi, Poletti

DENOMINAZIONE DEL PROGETTO: _____

TABELLA COSTI

Personale docente ore agg. di insegnamento	n. ore	costo orario lordo	costo totale docenti
Personale docente ore agg. non di insegnamento	n. ore	costo orario lordo	costo totale docenti
Personale ATA Ass. amministrativi	n. ore	costo orario lordo	costo totale ATA
Personale ATA Coll. scol	n. ore	costo orario lordo	costo totale ATA
			totale

Personale esperto (anche non retribuiti)	numero ore	costo orario lordo	costo totale
			totale

Beni, servizi e materiale di facile consumo	costo
totale	

Finanziamento esterno: SÌ NO

Specificare la fonte di finanziamento: _____

Firma della docente responsabile
